

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA
15 Novembro 2011 - 25 Março 2012
15th November 2011 - 25th March 2012

Cuerpos de Dolor

A Imagem do Sagrado
na Escultura Espanhola
(1500-1750)

La Imagen de lo Sagrado
en la Escultura Española
(1500-1750)

The image of the Sacred
in Spanish Sculpture
(1500-1750)



Abarcando os séculos áureos da escultura espanhola, a exposição constitui uma escolhida amostra das colecções notáveis do Museo Nacional de Escultura (Valhadolid, Espanha), conhecido como o "Prado da Escultura". Pela primeira vez, Portugal tem o privilégio de acolher mais de três dezenas de peças, de grandes escultores espanhóis como Berruguete, Juan de Juni, Pompeo Leoni, Gregorio Fernández, Alonso Cano, Pedro de Mena, Pedro de Sierra ou Salzillo.

15 NOV 2011 - 25 MAR 2012 [Piso 0, Galeria de Exposições Temporárias]
VISITAS ORIENTADAS: quartas-feiras e domingos - 15h30



REVELAÇÕES.

O Presépio de Santa Teresa de Carnide

"Revelações. O Presépio de Santa Teresa de Carnide"

Proposta de reconstituição de um dos mais enigmáticos presépios seiscentistas portugueses. As figuras em barro cozido e policromado, reunidas pela primeira vez desde que entraram para o MNAA em 1915, evocam a encenação do núcleo original que pertenceu ao Convento de Santa Teresa de Jesus, em Carnide.

10 DEZ 2011 - 26 FEV 2012 [Sala do Tecto Pintado]
VISITAS ORIENTADAS: quartas-feiras e domingos - 15h00

"Cyrillo e o Programa de S. Sebastião da Pedreira"

A incorporação de um novo desenho de Cyrillo Volkmar Machado (1748-1823), enriquecendo a série de estudos preparatórios para o retábulo da *Capela do Santíssimo Sacramento* da Igreja de São Sebastião da Pedreira, em Lisboa, permite agora documentar mais cabalmente o processo desta encomenda artística, bem como as suas fases operativas, entre o esboço e a obra final.

29 OUT 2011 - 29 JAN 2012 [Sala do Mezanino]
VISITA ORIENTADA: domingo (29 JAN) - 11h00

Cyrillo

E O PROGRAMA
DE SÃO SEBASTIÃO
DA PEDREIRA



NEWSLETTER

**10 Obras de Referência****Doações dos Amigos****100 anos do Grupo dos Amigos do Museu Nacional de Arte Antiga (1912-2012)**

"Cortesã"

Jacob Adriaensz Backer, 1630-1650

25 JAN (quarta-feira) | **18h00**

Entrada livre

Workshop | "Vamos aprender a fazer passepartouts e caixas de acondicionamento"

Formação com a duração de 1 dia (6 horas)

Orientação: Agostinho Oliveira, técnico de conservação e restauro de papel

Inscrições: de 4 a 18 de Janeiro através de telefone (213912800)

21 JAN (sábado) | **10h00-13h00** e **14h30-17h30****Workshop | IL DOLCIMELO
"Jardim das Musas"**

Oficina de apresentação de instrumentos musicais do século XVI.

Orientação: Isabel Monteiro

Inscrições individuais e limitadas até 15 Janeiro 2012,
através de e-mail (mnaa.se@imc-ip.pt) ou fax (213973703)**31 JAN, 7 e 14 FEV** (terças-feiras) | **18h00-20h00****Programas, visitas orientadas ou outras informações:** consultar o site do MNAA - <http://mnaa.imc-ip.pt>

Museu Nacional de Arte Antiga | Rua das Janelas Verdes | 1249-017 Lisboa | Tel: 21 391 28 00

mnaa.depcom@imc-ip.pt | www.facebook.com/mnaa.lisboa